

## Pogajanja naj se začnejo še ta mesec

Sindikata Zasuk in Glosa sta se skupaj s Sindikatom vzgoje, izobraževanja, znanosti in kulture Slovenije konec februarja na ministrstvu za kulturo udeležila uvodnega srečanja o pogajanjih za kolektivno pogodbo za zunanje izvajalce v kulturno-ustvarjalnem sektorju.

»Namera sindikalne konfederacije je s skupno pogodbo prvič celovito urediti delavske standarde za vse delavce iz sektorja, katerih naročniki so javni kulturni zavodi ali drugi (ne)posredni porabniki javnih sredstev, ne glede na to, ali gre za umetnika ali tehnika,« so zapisali v izjavi po srečanju z državnim sekretarjem **Markom Rusjanom**, vršilko dolžnosti generalnega direktorja Direktorata za razvoj kulturnih politik **Tjašo Pureber** in svetovalko ministrice za kulturo **Kim Komljanec**.

Na sindikalni strani so zlasti izpostavili zelo razširjeno in izkoriščevalsko prakso prikritih delovnih razmerij v javnih kulturnih inštitucijah. V tem sektorju namreč delajo številni, ki statusa samozaposlenega v kulturi nimajo, pa vendar je njihovo delo v produkcijski verigi enako nepogrešljivo. Prav vsi delavci v sektorju si zaslužijo dostojne delovne pogoje in pravično plačilo, je poudaril **Miha Blažič** iz Zasuka, kjer ne pristajajo »na ustaljeno ločevanje delavcev na sektorsko bistvene in sektorsko nebistvene«.

Predsednik Sindikata Glosa **Mitja Šuštar** pa je komentiral pomembnost množičnosti in povezanosti za uspeh pogajanj: »'Kolektivno za kolektivno!' je slogan, ki bo spremljal naša skupna pogajanja. Izbrali smo ga zato, da naše članstvo in širše delavstvo spomnimo in navdihnemo, da so pomembne spremembe izbojevane le takrat, ko se delavci, kljub na prvi pogled različnim poklicem in statusom, medsebojno podpremo, združimo in usmerimo k istemu cilju.«

Pogajanja naj bi se začela že marca, sta se strinjali strani.

M. M.