



Sindikat kulture in narave Slovenije

Dalmatinova ulica 4, 1000 Ljubljana

glosa@sindikat-zsss.si

<http://www.sindikat-glosa.si/sl/>

Nova Gorica, 2. marca 2016.

SLOVENSKI JAVNOSTI:

»Gledališče je že videlo boljše čase!«

Spoštovani,

ob obsežnem intervjuju z mag. Nedo Rusjan Bric, objavljenem v Primorskih novicah 26. februarja 2016, in bližajočem se tretjem razpisu za direktorja Slovenskega narodnega gledališča Nova Gorica (v nadaljevanju: SNG NG) vas seznanjamo s prakso imenovanja omenjene gospé za vršilko dolžnosti direktorice in z njenim slabim vodenjem SNG NG.

Gospa ne izpolnjuje razpisanih ter s Sklepom o ustanovitvi javnega zavoda SNG NG in Pravilnikom o notranji organizaciji in sistemizaciji delovnih mest v SNG NG predpisanih pogojev: najmanj 5 let delovnih izkušenj na vodilnih delovnih mestih. Ministrstvo za kulturo je ravno zato izločilo njeno drugo kandidato za direktorico. Vseeno je bila lani vnovič imenovana za vršilko dolžnosti, ob tem, da so bili že drugič prijavljeni kandidati, ki razpisne pogoje – tudi po mnenju pristojne komisije ministrstva – izpolnjujejo v celoti.

V naslovu intervjuja se vršilko dolžnosti že predstavlja kot direktorico. V članku, polnem hvale, mag. Neda Rusjan Bric izpostavlja obremenjujočo zakonodajo, nemir, razprtije in nezmožnost suverena izrekanja slabih stvari, ki jih je treba povedati zaposlenim, ministrstvu, publiki, okolju.

A prav zaradi njenega 'poslovođenja' ter nepoznavanja organiziranosti in delovanja javnih zavodov so odnosi v SNG NG na dnu. Med drugim ne spoštuje sklepov Sveta SNG NG (na vlado je poslala strateški načrt za leto 2016 brez soglasja sveta; ni rešila delovnih pogojev in nezakonitih zaposlitev v tehničnem sektorju – za tehničnega vodjo je imenovala osebo brez ustrezne izobrazbe in drugih zahtevanih pogojev; kadrovske načrte sprejema v nasprotju s predpisi); krši 15. člen Sklepa o ustanovitvi javnega zavoda SNG NG (brez javnega razpisa, predhodnega mnenja strokovnega sveta in izpolnjenih pogojev za zasedbo delovnega mesta je nastavila pomočnico direktorja za vodenje umetniško-strokovnega dela); neenako obravnava zaposlene (favorizira umetniški ansambel na škodo tehničnega sektorja /diskriminatorno evidentiranje delovnega časa kljub pozivu Sveta SNG NG k enotni ureditvi; neustrezno izplačevanje dodatka za delo v neenakomerno razporejenem delovnem času; neenaka dostopnost do izobraževanja, izpopolnjevanja in usposabljanja; neupoštevanje opravljenih izobraževanj (nacionalna poklicna kvalifikacija) in posledično neracionalno trošenje javnih sredstev/; zahteva izvajanje dodatnih obveznosti, ki ne spadajo v opis del in nalog po pogodbi o zaposlitvi in aktu o sistemizaciji /v nekaterih sektorjih morajo opravljati dela, ki sodijo v višjo tarifno skupino, pri čemer nagraduje zgolj privilegirance/; ne zagotavlja varnega in zdravega delovnega okolja – spodbuja sovražno razpoloženje med zaposlenimi /vložena je tožba zaradi mobinga/; zavestno je v nasprotju s predpisi določila poskusno delo in sestavila neustrezno komisijo za spremljanje le-tega); ovira sindikalno delo (kršila je 4. člen Kolektivne pogodbe za kulturne dejavnosti v Republiki Sloveniji; sindikatu delí lekcije o pristojnostih zavodskih organov /pisno nas poučuje, da svet zavoda ni organ upravljanja, čeprav zakon trdi drugače/; ignorira sindikat pri odločitvah v kadrovskih zadevah; diskreditirala je delo predsednika sindikata zavoda in sindikalnega zaupnika ter se vmešavala v sindikalno avtonomijo /sklicala je celo sestanek sindikata in želela izsiliti zamenjavo sindikalnih zaupnikov/; šele po letu in pol od nastopa svoje funkcije in po večkratnih sklepih in pozivih Sveta SNG NG je sklicala prvi uradni sestanek s sindikatom, čeprav jo je sindikat vseskozi opozarjal na probleme zaposlenih, ki se le še poglobljajo; pri oblikovanju predmeta naročila za izdelavo revizijskega poročila je v revizijo posredovala po svoje preoblikovane točke predmeta naročila, namesto tistih, ki jih je 29. oktobra 2015 dogovorila s sindikatom in predstavnikom

zaposlenih v Svetu SNG NG (objava javnih razpisov, prikaz primernosti izobrazbe, zahtevana predhodna mnenja, izpolnjevanje razpisnih pogojev, neupoštevanje dodatkov za delo v neenakomerno razporejenem delovnem času ipd.); kljub zahtevi, naj revizor sodeluje s sindikatom kot pobudnikom revizije, do tega ni prišlo in je aktualno revizijsko poročilo spet pomanjkljivo.

Za vse to **imamo trdne dokaze**, ki jih bomo predali ustreznim službam.

Postopki imenovanja so bili izpeljani **netransparentno**, z namernim odklanjanjem primernih kandidatov za direktorja, s podaljševanjem vršilstva dolžnosti v trajni mandat brez izpolnjevanja pogojev in z omogočanjem zasedbe delovnih mest ljudem, ki nimajo posluha za človeka. O tem smo pisali že tedanjemu ministru za kulturo dr. Urošu Grilcu, Svetu SNG NG, Strokovnemu svetu SNG NG, Komisiji za volitve in imenovanja Mestne občine Nova Gorica (MONG), županu MONG, mestnim svetnikom MONG, sedanji ministrici za kulturo mag. Julijani Bizjak Mlakar ... Vse zaman! Neetična politična stvarnost nas prezira in oblikuje javno mnenje v prid nepravnim izbiram direktorja tako ugledne ustanove kot je SNG NG.

Na to funkcijo ne bi smela biti imenovana oseba, ki **ne izpolnjuje vseh pogojev** in je povrh **vršilca dolžnosti precej več od enega leta**, kar je v nasprotju s prvim odstavkom 38. člena Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo (»Če direktorju predčasno preneha mandat in se ne izpelje redni postopek imenovanja, imenuje ustanovitelj vršilca dolžnosti, vendar največ za eno leto.«). **Koliko let zaporedoma je v Sloveniji možno biti vršilec dolžnosti največ za eno leto**?! Pri tem se spregleduje **kandidate, ki se na javni razpis prijavijo z vsemi izpolnjenimi pogoji**. Skupina igralcev je, da bi dosegla njeno ustoličenje, celo vplivala na mestne svetnike MONG in preko poslanke v parlamentu med že trajajočim razpisom zahtevala spremembo zakonodaje. Tovrstna ravnanja uradnih oseb in posameznikov v nasprotju z načelom enakopravne dostopnosti lahko pomenijo **korupcijsko tveganje**.

Sindikalni zaupnik za tehnični sektor
Sindikata Glosa SNG NG

Majin Maraž



Predsednik
Sindikata Glosa SNG NG

Radoš Bolčina



Predsednik
Sindikata Glosa

Mitja Suštar

