

Slovenska filharmonija
Damjan Damjanovič, direktor
 Kongresni trg 10
 1000 Ljubljana
damjan.damjanovic@filharmonija.si

Ljubljana, 23. decembra 2015

Spoštovani gospod direktor,

v Sindikatu vzgoje, izobraževanja, znanosti in kulture Slovenije (SVIZ) ter Sindikatu kulture in narave Slovenije Glosa (Glosa) že dlje prejemamo pritožbe o nekompetentnem vodenju Slovenske filharmonije ter nekorektnem odnosu in krštvah predpisov, ki so jih zaposleni deležni z vaše strani. Ob tem je za oba sindikata hkrati povsem nedopustno, da ste kot direktor Slovenske filharmonije brez najmanjšega dokaza grobo žalili v vaši ustanovi zaposlene glasbenice in glasbenike. Ob izrekanju podpore ministrici za kulturo mag. Julijani Bizjak Mlakar ste se pritoževali nad nesorazmerno odgovornostjo direktorjev v kulturi, ki da imajo hkrati zvezane roke, in dodali, da je pri zaposlenih obratno: »... njihove obveznosti so poljubne, odgovornost nikakršna, časa za rovarjenje pa neomejeno«. SVIZ in Glosa, ki zastopata interese zaposlenih v Slovenski filharmoniji, od vas zahtevata takojšnje javno in enoznačno opravičilo za neresnične in žaljive trditve, v nasprotnem primeru bomo prisiljeni uporabiti vsa sredstva, ki so nam na voljo, da bi zadostili zaposlenim v filharmoniji. Vaša zgoraj zapisana izjava neposredno žali tudi vse druge zaposlene v kulturi, ki delajo pod istimi pogoji in isto zakonodajo, zato smo na ministrico za kulturo mag. Julijano Bizjak Mlakar v SVIZ-u in Glosi naslovili javno vprašanje, ali po tako nesprejemljivih izjavah še vedno uživate njen podporo in ali ste lahko še zmeraj član skupine za pripravo sprememb ZUJIK-a.

Kot direktor Slovenske filharmonije veste, da so obveznosti filharmonikov v zakonodaji in splošnih aktih filharmonije natančno opredeljene. Trditi, da filharmoniki zahtevnega, kreativnega poslanstva ne opravljajo odgovorno in kakovostno, je skrajna žalitev, ki v resnici onemogoča uspešno sodelovanje orkestra in zbora z direktorjem. Za SVIZ in Glosa je zmerjanje zaposlenih v osrednji slovenski glasbeni instituciji z mednarodnimi referencami, ki združuje »vrhunska ansambla simfonične in zborovske glasbe«, samo zato, ker so povsem legitimno opozorili javnost na slabe odnose, pritelechno in čez vsako dopustno mero sprejemljivega. Po odstopu predstavnika zaposlenih iz sveta zavoda in zadnjih omenjenih žalitvah zaposlenih z vaše strani smo prepričani, da v Slovenski filharmoniji tako ne more več iti naprej!

S spoštovanjem!

Mitja Šuštar,
 predsednik Glose



Branimir Štrukelj,
 glavni tajnik SVIZ Slovenije

