

Sporočilo za javnost

### **SVIZ IN GLOSA ZAHTEVATA OPRAVIČILO ZA ŽALITVE FILHARMONIKOV**

*Sindikata že dlje prejemata pritožbe o nekompetentnem vodenju Slovenske filharmonije in nekorektnem odnosu do zaposlenih ter kršitvah predpisov s strani direktorja.*

Ljubljana, 22. decembra 2015 – Sindikat vzgoje, izobraževanja, znanosti in kulture Slovenije (SVIZ) ter Sindikat kulture in narave Slovenije Glosa (Glosa) izpostavljata, da je nedopustno, da direktor Slovenske filharmonije Damjan Damjanovič brez najmanjšega dokaza grobo žali v tej ustanovi zaposlene glasbenice in glasbenike. Ob izrekanju podpore ministrici za kulturo mag. Julijani Bizjak Mlakar se je Damjan Damjanovič pritoževal nad nesorazmerno odgovornostjo direktorjev v kulturi, ki da imajo hkrati zvezane roke, in dodal: »Pri zaposlenih je obratno: njihove obveznosti so poljubne, odgovornost nikakršna, časa za rovarjenje pa neomejeno«. SVIZ in Glosa, ki zastopata interese zaposlenih v Slovenski filharmoniji, od Damjana Damjanoviča zahtevata takojšnje javno in enoznačno opravičilo za neresnične in žaljive trditve, v nasprotnem primeru bosta uporabila vsa sredstva, ki so na voljo, da bi zadostila zaposlenim v filharmoniji. Izjava direktorja neposredno žali tudi vse druge zaposlene v kulturi, ki delajo pod istimi pogoji in isto zakonodajo. Ministrico za kulturo mag. Julijano Bizjak Mlakar zato SVIZ in Glosa sprašujeta, ali direktor po tako nesprejemljivih izjavah še uživa njeno podporo in ali je lahko še zmeraj član skupine za pripravo sprememb ZUJK-a.

Če kdo, Damjan Damjanovič kot direktor Slovenske filharmonije ve, da so obveznosti filharmonikov v zakonodaji in splošnih aktih filharmonije natančno opredeljene. Trditi, da filharmoniki zahtevnega, kreativnega poslanstva ne opravljajo odgovorno in kakovostno, je skrajna žalitev, ki v resnici onemogoča uspešno sodelovanje orkestra in zbora z direktorjem. Zmerjanje zaposlenih, ki da imajo neomejeno časa za rovarjenje, je skrajno pritlehno in čez vsako dopustno mero sprejemljivega. Direktor, ki v javnosti tako obravnava glasbenice in glasbenike v osrednji slovenski glasbeni instituciji z mednarodnimi referencami, ki združuje »vrhunska ansambla simfonične in zborovske glasbe«, samo zato, ker so povsem legitimno opozorili javnost na slabe odnose, največ pove o neprimernosti njega samega, da opravlja funkcijo direktorja Slovenske filharmonije. Po odstopu predstavnika zaposlenih iz sveta zavoda in zadnjih direktorjevih žalitvah zaposlenih smo prepričani, da v Slovenski filharmoniji tako ne more več iti naprej!

glavni tajnik SVIZ  
Branimir Štrukelj, l. r.

predsednik Glose  
Mitja Šuštar, l.r.