

»ta veseli dan kulture«, nadel na glavo dobitnik priznanja Sindikata kulture in narave Slovenije – Glosa **Janez Dolinšek** (intervju z njim je v celoti objavljen na spletni strani ZSSS). Ta simbol pugma iz kubanske revolucije je prinesel sam z boljšega sejma na Kubi. »Glavna lastnost sindikalista je zame prav pogum,« je poudaril Dolinšek in dodal besede, ki jih pripisujejo revolucionarju Cheju Guevari, da je najbolj zmoten boj, ki se še ni začel. »Jaz mislim, da se glavni boj proti kapitalizmu, žal, še ni začel in da bijemo boje znotraj kapitalizma. Upam, da bomo čim prej začeli ta glavni boj in da bomo sindikalisti v prvih bojnih vrstah,« je dejal nagrajenec in končal z bojnim vzklidom: »Hasta la victoria« (Do zmage).

Sindikat Glosa je na ta dan pripravil tradicionalno proslavo »za izbrane«, kot je dejal njegov predsednik **Mitja Šuštar**. Poudaril je, da je boj samo eden, da je sindikalni, delavski in razredni boj boj proti vsakovrstnemu izkoriščanju in za humanost. Letošnji nagrajenec je glasnik radikalnih sprememb, borec za nekaj novega, »razgledana in celovita osebnost« ter pošten tovariš.

V okviru proslave smo si ogledali tudi predstavo Prva ljubezen, nastalo na podlagi slikanice **Braneta Mozetiča**, v režiji **Alenke Pirjevec**. Nastopila sta mlada igralca **Matic Lukšič** in **Matej Zemljic** z lutkama Bojanom in Andrejčkom, otrokom, ki se imata rada, a njuno ljubezen v vrtcu prezenejo kot neprimerno.

M. M.

Ljubezen je samo ena, boj pa tudi

Pristno bojno baretko kubanskega upornika si je 3. decembra, na letošnji



Foto M. K.