

## Zakon o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic (ZKUASP)

Spoštovani,

**GLOSA SKG** je članica sindikata **GLOSA**, reprezentativnega sindikata kulture in narave, članica **ZSSS in Fédération Internationale des Musiciens**. Nastali smo iz potrebe po tesnejšem sodelovanju glasbenikov VSEH žanrov in zvrsti. Zavedamo se prihodnosti, predvsem pa nove kompleksnosti na področju avtorskega prava (splet, glasba, informacije v oblakih itd.), ki od nas glasbenikov zahtevajo, da se vedno bolj pozorno posvečamo ureditvi avtorske in sorodnih pravic.

Nasprotniki sprejetja predloga ZKUASP v teh dneh izvajajo mnoge pritiske na predstavnike zakonodajne veje oblasti. Kljub mnogim navedenim kraticam (AVNEKO, SAZAS, ZAPIS – neobstoječa kolektivna organizacija, SGS, SUGU, GF ipd.) predstavljajo zgolj peščico posvečencev, ki nas zavajajo, da so predstavniki vseh slovenskih avtorjev. Pravilneje: gre za ozek krog avtorjev, ki jim neurejeno stanje ustreza zaradi zadovoljevanja njihovih parcialnih interesov. Večini svojim kolegom avtorjem npr. SAZAS ne dovoli niti udeležbe na »njihovih« skupščinah, kaj šele glasovalne pravice (<http://www.portalplus.si/1598/szas-botri/>).

V sindikalni konferenci GLOSA SKG smo združeni predstavniki glasbenih sindikatov:

- **ZSVGS (Zveza sindikatov vseh glasbenikov Slovenije),**
- **Slovenske filharmonije,**
- **SNG Maribor,**
- **SNG Opera in balet Ljubljana,**
- **SKUU RTV (glasbeniki, ki delujejo v simfoničnem orkestru in Big bandu RTV SLO).**

Naši člani delujejo v prav vseh glasbenih zvrsteh, zato smo prepričani, da nam ravno ta širina vpogleda (kot tudi **število članov - preko 2500**) daje dovolj informacij o realnih potrebah in zahtevah naših članov. Enako presojamo tudi delovanje organizacij, ki usodno vplivajo na naše člane (kolektivne organizacije, URSIL, ministrstva itd.).

**Predlog ZKUASP v ničemer ne omejuje naših pravic. Podpiramo sprejetje ZKUASP, ker želimo:**

- **čimprejšnjo ureditev sistema kolektivnega upravljanja v posebnem zakonu,**
- **zagotovitev interesov VSEH imetnikov pravic, ne zgolj posvečencev,**
- **urejen sistem kolektivnega upravljanja, z jasnimi pravili,**
- **nadzor nad delom »naših« kolektivnih organizacij,**
- **biti prisotni na skupščini, kjer sedaj DRUGI odločajo o naših pravicah.**

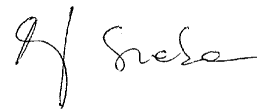
Z vso odgovornostjo trdimo, da več kot 2500 glasbenikov, združenih v GLOSO SKG, podpira sprejetje novega zakona ZKUASP. Predlog je v veliki meri dober, predvsem v tistem delu, ki določa popoln nadzor nad kolektivnimi organizacijami tudi v primeru najemanja zunanjih strokovnih služb. Danes imajo tri od petih kolektivnih organizacij NIČ zaposlenih, strokovne službe pa v celoti prenesene na zunanje izvajalce! Na ta način lahko pride ali morda že prihaja do zameglitve dejanskih stroškov delovanja. Temu in podobnim primerom lahko naredimo konec ravno s predlogom ZKUASP.

**Dodatno opozarjamo na možnost zlorabe z angažmajem strokovne službe v tujini, na katero URSIL ne bo imel direktnega vpliva in ne bo mogel vršiti nadzora. Zato predlagamo, da se v predlog zakona nujno vnese dodatek, s katerim bo zagotovljeno, da bo sedež strokovne službe v Sloveniji.**

**GLOSA - SKG**  
Sindikalna konferenca  
glasbenikov  
Dalmatinova ulica 4,  
SL -1000 Ljubljana  
Tel: +386 1 43 41 254,  
+386 1 43 41 294,  
Fax: +386 1 43 17 298,  
e-mail: [info@glosa-skg.si](mailto:info@glosa-skg.si)

Zaradi vsega navedenega ponovno apeliramo na Vas, da podprete predlog zakona, ki bo zagotovil jasen, transparenten sistem kolektivnega upravljanja, ki bo obvladljiv in ki nam bo olajšal upravljanje z lastnim premoženjem.

S spoštovanjem,



Andrej Sraka,  
predsednik GLOSE SKG



Mitja Šuštar,  
predsednik GLOSE